

Tjedan dobre odgojno-obrazovne prakse dječjih vrtića Grada Rijeke

12. travnja 2021. – 16. travnja 2021.



Organizator:



Program

PONEDJELJAK, 12.4.2021.

- 08:30 sati - Maškare ča moru maškare – njegovanje tradicije karnevala u našem kraju
- 13:30 sati - Mozaik pristupom do povećanja uključivanja djece u planiranju i uređivanju vanjskog prostora i aktivnosti
- 17:30 sati - Mali znanstvenici u vrtiću
- 17:30 sati - Participacija roditelja u (su)konstrukciji kurikuluma odgojno-obrazovne skupine

UTORAK, 13.4.2021.

- 08:30 sati - Uloga mentalnih mapa u radu s djecom
- 13:30 sati - Riječka lanterna
- 17:30 sati - Povedajmo na čakavski – građanski odgoj u dječjim vrtićima Grada Rijeke
- 17:30 sati - Tematske putujuće torbice – čitanje koje osnažuje dijete, roditelja i odgojitelja

SRIJEDA, 14.4.2021.

- 08:30 sati - Materijalno okruženje kao pomoć u razvoju djece
- 13:30 sati - Snažna veza kretanja i učenja djece rane dobi
- 17:30 sati - Uloga odgajatelja u kreiranju kvalitetnog prostorno-materijalnog okruženja u jaslicama
- 17:30 sati - Dokumentiranje odgojno-obrazovne prakse - alat za organiziranje kvalitetnog i poticajnog vanjskog okruženja

ČETVRTAK, 15.4.2021.

- 08:30 sati - Participacija djece u planiranju, realizaciji i vrednovanju odgojno-obrazovnog procesa
- 13:30 sati - Rizična igra – opasnost ili izazov?
- 17:30 sati - Naša šumska priča
- 17:30 sati - Važnost boravka djece u prirodi

PETAK, 16.4.2021.

- 13:30 sati - Djelovanje i evaluacija Facebook grupe Vrtić kod kuće

PONEDJELJAK, 12.4.2021.

Prikaz prakse

MAŠKARE ČA MORU MAŠKARE – NJEGOVANJE TRADICIJE KARNEVALA U NAŠEM KRAJU

Jasna Glad i Suzana Radojević (DV Sušak)

Ponedjeljak, 12.4.2021. u 8:30 sati

Broj sudionika: **30**

Prijave na: <https://forms.gle/jWxNaGLs6d1zzS1v5>

Sažetak:

Prezentacijom Maškare ča moru maškare - njegovanje tradicije karnevala u našem kraju, sudionicima će se prikazati konkretne planirane i realizirane aktivnosti u vrtiću za vrijeme trajanja karnevala u Rijeci. Cilj prezentacije je upoznati sudionike na koje načine su djeca upoznata s tradicijom karnevala u gradu Rijeci i na širem riječkom području te kako je ostvarena suradnja s roditeljima i mnogobrojnim vanjskim čimbenicima.

PONEDJELJAK, 12.4.2021.

Predavanje i prikaz prakse

MOZAIK PRISTUPOM DO POVEĆANJA UKLJUČIVANJA DJECE U PLANIRANJU I UREĐIVANJU VANJSKOG PROSTORA I AKTIVNOSTI

Iva Tomašev (DV Rijeka, CPO Turnić)

Ponedjeljak, 12.4.2021. u 13:30 sati

Broj sudionika: 25

Prijave na: <https://forms.gle/FK8QqQDZHxXXYNrc9>

Sažetak:

Okruženje za učenje u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja trebalo bi biti temeljeno na dimenzijama emocionalne dobrobiti djece i njihovoj uključenosti u proces odgoja i obrazovanja. Upravo mozaik pristup je metoda koja omogućava da se na učinkovit i jednostavan način čuje glas i mišljenje svakog djeteta. Uloga odgajatelja je omogućiti djetetu izražavanje kroz različite komunikacijske kanale, promišljati i analizirati dobivene informacije i omogućiti djeci da aktivno sudjeluju u planiranju i mijenjanju okruženja za učenje. Sudionici ove online prezentacije dobit će saznanja o tome od kojih faza se sastoji mozaik pristup i na koji način se provodio u odgojno – obrazovnom radu dvaju skupina kako bi se unijele promjene na vanjskom prostoru vrtića koje su u skladu s dječjim interesima. Osim toga, sudionici će dobiti uvid u to koje su dobrobiti za odgajatelja i djecu provođenjem mozaik pristupa u radu s djecom.

PONEDJELJAK, 12.4.2021.

Prikaz prakse i interaktivne igre

MALI ZNANSTVENICI U VRTIĆU

Dunja Stolac i Snježana Horvat (DV Rijeka, CPO Potok)

Ponedjeljak, 12.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 40

Prijave na: <https://forms.gle/7Ya8YXHG9CxjzH7w7>

Sažetak:

U prezentaciji ćemo prikazati načine na koje smo poticali razvoj znanstvene kulture kod djece u vrtiću. Otkrivanjem i podržavanjem interesa djece, razvijale su se naše aktivnosti i suradnje sa stručnjacima u određenim poljima znanstvenih struka. Aktivnosti su se protezale kroz prirodne znanosti na područjima matematike, fizike, prirode, biologije i kemije. Prikazat ćemo oblike dokumentiranja odgojno-obrazovne prakse u istraživačkim aktivnostima i način na koji smo pripremali materijal i literaturu u nastojanju da potaknemo i predvidimo interes djece. Kroz suvodstvo s djecom, praćenjem njihovog interesa istraživali smo različite teme, materijale, susretali se s izazovnim zadacima i problemima te propitali svoja shvaćanja u promatranju svijeta oko nas. U sklopu prezentacije, sudionike ćemo pozvati na sudjelovanje u interaktivnim igrama u kojima su korišteni motivi s kojima su se djeca susrela u svojim istraživačkim aktivnostima. Cilj je potaknuti sudionike na promišljanje i obogaćivanje vlastite prakse na području implementacije znanstvene kulture u vrtićima, promicanje njezinog provođenja u neposrednom radu i zadovoljavanje djetetovih potreba za istraživanjem i propitkivanjem svijeta oko sebe.

„Odgoj i obrazovanje bez istraživanja i stalnih inovacija jest odgoj i obrazovanje bez interesa. To je onda posao koji obavljamo bez zanimanja, nastojeći ga što prije obaviti, to je rutinski posao.“ (Malaguzzi, 1998, 73).

PONEDJELJAK, 12.4.2021.

Radionica

PARTICIPACIJA RODITELJA U (SU)KONSTRUKCIJI KURIKULUMA ODGOJNO-OBRAZOVNE SKUPINE

Jadranka Eda Tomljanović (DV Rijeka, CPO Zamet)

Ponedjeljak, 12.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 25

Prijave na: <https://forms.gle/5y2xWnV5yXsyuoE17>

Sažetak:

S obzirom da su članovi obitelji najvažnije osobe u djetetovom životu i imaju „vodeći utjecaj na djetetov uspjeh i njegova postignuća tijekom života“ (Pate i Andrews, 2006.), važno je da odgojitelji s roditeljima ostvare kvalitetan odnos i komunikaciju. Oni promišljaju, kreiraju i pronalaze različite načine i strategije kako bi s roditeljima izgradili partnerske odnose i uključili ih u rad odgojno-obrazovne skupine. Istraživanja pokazuju (Payne i Kaba, 2001.) da odgojitelji koji bolje komuniciraju sa roditeljima, koji imaju bolji odnos s njima, bolje poučavaju djecu. I roditelji imaju koristi od djelotvorne komunikacije sa odgojiteljima (Hoover-Dempsey i Sanader, 1997.) jer su tada više uključeni u razvoj i učenje svoje djece, bolje ih prihvaćaju i imaju više razumijevanja za njihovu različitost. U praksi je vidljivo da je naglasak najčešće stavljen na brojnost informacija koje odgojitelji prenose roditeljima, umjesto na gradnji odnosa. Svijest o dobrobiti kvalitetne interakcije između roditelja i odgojitelja za sve dionike, posebno za dijete, može biti prvi korak u promjeni paradigme suradnje s roditeljima. Stavljanjem akcenta na interakcijsko-komunikacijski aspekt, odgojitelj mijenja svoj pristup i ponašanje prema roditelju i gradi odnos uvažavajući njegovu različitost u kulturi, sustavu vrijednosti, životnim stavovima i odgoju.

UTORAK, 13.4.2021.

Prikaz prakse

ULOGA MENTALNIH MAPA U RADU S DJECOM

Nela Dundović, Anita Miočić Stošić i Maja Ružić (DV More)

Utorak, 13.4.2021. u 8:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/wU8MLTppP75zydw49>

Sažetak:

Kognitivne ili mentalne mape su vizualna tehnika prikaza informacija. Najčešće se koriste za prezentaciju ideja ili kao tehnika koja olakšava pamćenje. Informacije se prate na dva načina, vizualno i verbalno te mentalne mape ne prikazuju samo činjenice već i odnose među pojmovima. Na prezentaciji će se prikazati neke od aktivnosti s djecom gdje su veliku ulogu zauzimale mentalne mape. Rade se zajednički, partnerskim odnosom djece i odgojitelja, te služe za planiranje, praćenje, evaluaciju ili ponavljanje. Moći će se vidjeti dva primjera prikaza priče kroz mapu "Orašar" i "Tri prašćića", kao i planiranje aktivnosti kroz projekt.

UTORAK, 13.4.2021.

Prikaz prakse i izložba dječjih radova

RIJEČKA LANTERNA

Snježana Horvat i Ena Škaljo (DV Rijeka, CPO Potok)

Utorak, 13.4.2021. u 13:30 sati

Broj sudionika: 40

Prijave na: <https://forms.gle/evmYYZ4TmauDQ6RNA>

Sažetak:

Rijeka je kao pravi lučki pomorski grad 26. studenoga 1884. godine uputila prvo svjetlo sa svjetionika, popularno zvanog Oči pomoraca. Zanimljive činjenice o svjetioniku u našem gradu, dijelu kulturne baštine, potaknule su znatiželju kod djece pa se zato krenulo u upoznavanje i istraživanje fotografija, različitih pisanih medija, video-zapisa, ali je i ostvaren posjet svjetioniku. U prezentaciji će se prikazati ostvarena korelacija različitih likovnih područja, ali i povijesti, likovne umjetnosti i glazbe. Najveća je povezanost ostvarena s književnošću u vidu nastajanja male slikovnice s pričom o našoj lanterni. Uz likovne radove koji su nastali i koji će biti prikazani u prezentaciji i na izložbi, bit će vidljive dječje reakcije i promišljanja o svjetionicima, kao i aktivnosti koje su bile integrirane u temu (priče, stihovi, istraživačke aktivnosti vezane uz svjetlo – sjenu – mrak, nastale elementarne igre, glazbene aktivnosti). Cilj je prezentacije prikazati dječje stvaralaštvo nastalo u projektu o gradu Rijeci i riječkoj lanterni, obogaćivanje vlastite prakse na području likovnog izričaja i zadovoljavanje djetetovih potreba za istraživanjem i izražavanjem.

UTORAK, 13.4.2021.

Prikaz prakse

POVEDAJMO NA ČAKAVSKI – GRAĐANSKI ODGOJ U DJEČJIM VRTIĆIMA GRADA RIJEKE

Biljana Francišković, Suzana Srića i Dina Staver (DV More, DV Rijeka, DV Sušak)

Utorak, 13.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 25

Prijave na: <https://forms.gle/HFGn1Dwv2BdYKM1WA>

Sažetak:

Prezentirati će se aktivnosti provedene u kontekstu trećeg ciklusa radionica Povedajmo na čakavski, pedagoške godine 2019./2020. u koje su bile uključene odgojiteljice iz tri ustanove: Dječji vrtić Rijeka, Dječji vrtić Sušak i Dječji vrtić More, a govornice su čakavskog dijalekta. Cilj radionica bio je razmjena iskustava odgojiteljica na očuvanju čakavskog dijalekta u odgojno-obrazovnom radu s djecom, razmjena literature te obilježavanje mjeseca čakavskog dijalekta od 21. veljače do 17. ožujka 2020. godine. U prezentaciji će sudionici imati priliku vidjeti publikaciju sa sakupljenim stihovima i pjesmicama za djecu na čakavskom dijalektu, slikovnicu „Mića mala gre v Riku“ koju su izradile članice radne skupine odgojiteljica „Povedajmo na čakavski“. Također će se prikazati gostovanje Jadranke Cetine – autorice čakavskih slikovnica i knjiga za djecu, Herbarij iz PPO Bulevard, slikovnicu „Gromiške mlakarice“ iz PPO Pčelice te načine obilježavanja mjeseca čakavskog dijalekta u nekim dječjim vrtićima grada Rijeka.

UTORAK, 13.4.2021.

Radionica

TEMATSKE PUTUJUĆE TORBICE – ČITANJE KOJE OSNAŽUJE DIJETE, RODITELJA I ODGOJITELJA

Sandra Repeša (DV Rijeka, CPO Zamet)

Utorak, 13.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/CnPAvkixysThyQof8>

Sažetak:

Izbor kvalitetne slikovnice koja je primjerena dobi djeteta, a istovremeno i prati njegove interese, može potaknuti djetetovu želju za čitanjem. Zanimljive igre i aktivnosti, povezane sa sadržajem slikovnice, produbljuju djetetovo interpretiranje i razumijevanje priče te pružaju mogućnost izražavanja vlastitih osjećaja, misli i iskustava. Tematske putujuće torbice mogu biti sredstvo prihvaćanja rutine čitanja kao dijela svakodnevnog života. Uz njih se djeca zabavljaju i na prirodan, djeci karakterističan način – igrom stječu znanja i različite životne vještine. Tematska putujuća torbice u sebi sadrže pregršt poticaja (osmišljenih na osnovu odabrane slikovnice) iz kojih proizlaze zbirke aktivnosti (životno-praktične i radne, istraživačke, društvene i društveno-zabavne aktivnosti, aktivnosti raznovrsnog izražavanja i stvaranja kao i raznovrsne igre) sa zabavnim i stvaralačkim, ali i poučnim utemeljenjem. Torbice su osmišljene tako da se mogu koristiti u svim prostorima vrtića, kao i kod kuće, a s lakoćom se prenose na različita mjesta i dostupne su djetetu, roditelju i odgojitelju tijekom cijelog dana. Koristeći tematske putujuće torbice dijete, roditelj i odgojitelj stvaraju snažnu emocionalnu vezu koja usmjerava dijete na ljubav prema čitanju i knjizi od najranije dobi.

SRIJEDA, 14.4.2021.

Prikaz prakse

MATERIJALNO OKRUŽENJE KAO POMOĆ U RAZVOJU DJECE

Nikolina Vojnović i Gordana Kožul (DV Rijeka, CPO Potok) *

Srijeda, 14.4.2021. u 8:30 sati

Broj sudionika: 40

Prijave na: <https://forms.gle/Y53sYDPd1UonPZYT8>

Sažetak:

Prema suvremenim spoznajama, dijete je aktivno biće koje uči čineći i istražujući te u interakciji sa socijalnim i materijalnim okruženjem. Kao što su potvrdila i brojna istraživanja, kvalitetno osmišljeno materijalno okruženje može značajno pridonijeti cjelovitom razvoju, odgoju i učenju djeteta, u čijem kreiranju važnu ulogu ima odgojitelj. Vodeći se brojnim istraživanjima koja potvrđuju da je razdoblje od prve tri godine djetetova života razvojno najvažnije, radom u jaslicama na prošlogodišnjoj temi bitne zadaće („Bogaćenje rječnika poticanjem senzomotorike i predmatematičkih pojmova“) nastojalo se posebnu pažnju pridavati stvaranju takvih materijalnih uvjeta koji će angažirati više djetetovih osjetila te tako probuditi interes za istraživanjem vlastite okoline u kojoj će se potom razvijati svi aspekti djetetova razvoja. U prezentaciji će biti prikazani dokumentirani sadržaji odgojno-obrazovnoga rada (fotografije i videozapisi).

*Moderator: Sanja Teskera Štemberger, pedagoginja

SRIJEDA, 14.4.2021.

Prikaz prakse

SNAŽNA VEZA KRETANJA I UČENJA DJECE RANE DOBI

Mirela Peić (DV Rijeka, CPO Zamet)

Srijeda, 14.4.2021. u 13:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/wn8gWPyTstp4Enas8>

Sažetak:

Učenje je integrirano i utkano u cjelokupni kontekst svakodnevnog življenja u vrtiću i rezultat je aktivnog djelovanja djece i suradnje s drugima. Djeca imaju urođenu potrebu za istraživanjem i otkrivanjem svijeta oko sebe i sebe u tom svijetu. Uče istražujući, čineći, promatrajući i sudjelujući u aktivnostima i pokušavaju dati smisao svemu što oko sebe vide. Jedna je od osnovnih potreba svakog djeteta i kretanje. Suvremena istraživanja potvrđuju integralnu ulogu tijela u svim intelektualnim procesima i snažnu vezu između kretanja i učenja. Organizacija prostora u ustanovama ranog odgoja značajno utječe na ponašanje djece, kvalitetu kretanja i učenje. Integrirano učenje uz pokret je pristup koji djeci omogućava zadovoljavanje potrebe za kretanjem, ali i uživanje u procesu učenja čime ih se stimulira na daljnje konstruiranje i sukonstruiranje znanja; to je teorija proizašla iz prakse i kao takva, otkriva i stvara nova znanja koja se ugrađuju u odgojnu praksu i ima značajan utjecaj na kvalitetu odgojno-obrazovnog procesa.

SRIJEDA, 14.4.2021.

Radionica

ULOGA ODGAJATELJA U KREIRANJU KVALITETNOG PROSTORNO-MATERIJALNOG OKRUŽENJA U JASLICAMA

Margita Purić i Ivana Crnić (DV Rijeka, CPO Maestral)

Srdijeda, 14.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://docs.google.com/forms/d/186VOYTP4GZ0AtPJofjTMS8y1UTfPeA-II7D4CV-0Pw/edit>

Sažetak:

Dijete se u dobi do oko dvije godine nalazi u senzomotoričkom razvojnem razdoblju. To znači da bi odgajatelj trebao osmisliti prostor jaslca bogat različitim poticajima koji kod djece omogućuju istraživanje putem različitih osjetnih sustava, izazivajući istovremeno interes i fascinaciju. Djeci je u jasličkom razdoblju pokret primarna potreba, stoga je odgajateljeva uloga u tome da osmisli prostor koji tu potrebu ne „guši“ nego je stavlja u smisleni kontekst i podržava. Dakle, dalo bi se zaključiti da je uloga odgojitelja u jaslicama pružiti djeci podršku u svladavanju nagonskih vještina te širiti njihove interese, a osmišljavajući i kreirajući kvalitetan prostor upravo to i čini.

SRIJEDA, 14.4.2021.

Prikaz prakse

DOKUMENTIRANJE ODGOJNO-OBRAZOVNE PRAKSE - ALAT ZA ORGANIZIRANJE KVALITETNOG I POTICAJNOG VANJSKOG OKRUŽENJA

Mihaela Ivošević i Pjerina Maričić (DV Rijeka, CPO Zamet)

Srijeda, 14.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/62dDF1GRTXWu1m5U8>

Sažetak:

Dokumentiranje razvoja djece postaje pedagoškom dokumentacijom kada je povezano sa refleksijom koja omogućuje kritičan osvrt na realizirano. Bez refleksije i evaluacije lako se pretvara u nakupljanje materijala koji na kraju ne služi svrsi (prema Petterson, 2014). Dokumentacija je krug planiranja, promatranja, dokumentiranja, evaluacije i ponovnog planiranja. Oblici pedagoške dokumentacije su: fotografije, videozapisi, audio zapisi, anegdotske bilješke, transkripti, likovni radovi, 3D ekspresija djece i slično. Prema Nacionalnom kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje namjena dokumentiranja je višeznačna - za dijete, kurikulum, partnerstvo s roditeljima i komunikacija sa širom socijalnom zajednicom. Iz svega navedenog proizlazi činjenica da je dokumentiranje jedno od najvažnijih umijeća odgojitelja putem kojeg ima mogućnost razumjeti i „čuti“ dijete, ali i mijenjati vlastitu odgojno - obrazovnu praksu. Ovom prezentacijom sudionici će dobiti uvid na koji način su odgojiteljice prikupljanjem i analizom dokumentacije organizirale vanjsko okruženje s ciljem unapređenja cjelovitog razvoja djece.

ČETVRTAK, 15.4.2021.

Prikaz prakse

PARTICIPACIJA DJECE U PLANIRANJU, REALIZACIJI I VREDNOVANJU ODGOJNO-OBRAZOVNOG PROCESA

**Gorana Sokol Rački, Matea Grdinić, Jasmina Pamuković, Nikolina Đečaj, Tamara Demo i
Karmen Butorac (DV More)**

Četvrtak, 15.4.2021. u 8:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/LNnJeNSXadvovXks9>

Sažetak:

U Konvenciji UN-a o pravima djeteta snažno je podržana slika djeteta kao kompetentnog sudionika vlastitog odgoja i obrazovanja koje je sposobno oblikovati svoje mišljenje, ima ga pravo iskazati o svim pitanjima koje se odnose na njega, a odrasli će tome pridavati značaj sukladan uzrastu i zrelosti djeteta. Participacija je kontinuiran proces koji uključuje dijalog između djece i odraslih, međusobno povjerenje i uvažavanje mišljenja, te u kojem djeca mogu aktivno sudjelovati u donošenju odluka i oblikovanju ishoda procesa.

Sudionicima će biti prezentirani primjeri participacije djece u cjelokupnom odgojno obrazovnom procesu više vrtićkih skupina.

ČETVRTAK, 15.4.2021.

Predavanje, prikaz istraživanja

RIZIČNA IGRA – OPASNOST ILI IZAZOV?

Vlasta Doričić (DV Rijeka, CPO Zamet)

Četvrtak, 15.4.2021. u 13:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/wv8ordDnc8otZstu8>

Sažetak:

Preuzimanje rizika važan je dio djetinjstva i utječe na djetetov cjelokupan razvoj. Djeca su aktivni istraživači koji traže i preferiraju rizičnu igru. Rizik u igrama se ne odnosi na životno opasne situacije, već na takozvano sigurno riskiranje. Mnogi istraživači ranog odgoja i obrazovanja prepoznaju da je preuzimanje rizika opća karakteristika igre i da je prisutna u mnogim njenim vrstama i oblicima. Kad djeca naiđu na rizične situacije u igrama, izazov im je da nauče nove vještine. S praksom djeca stječu vještine i samopouzdanje koje im je potrebno da bi se mogli sami nositi s rizicima i izazovima. Odrasli im u tim situacijama trebaju biti dostupni za podršku, ohrabrenje i savjete. Podrška djeci u riziku poučava ih da se vode sigurno, promišljeno i samopouzdanom. Razumno preuzimanje rizika temeljni je čimbenik cjelokupnog razvoja djeteta. Zabrinutost odraslih o sigurnosti djece može ozbiljno ograničiti mogućnosti djece za uključivanjem u rizične oblike igre, ugrožavajući tako njihov razvoj i dobrobit. U prezentaciji se navode različiti načini riskiranja djece u kontekstu predškolske ustanove te se nastoji istaknuti značaj o važnosti preuzimanja rizika u ranom djetinjstvu i ukazati na izazove s kojima bi se odgajatelji u svojoj praksi mogli suočiti. Prikazat će se i rezultati istraživanja rizika u likovnim igrama na temelju dokumentiranja igrovnih ponašanja djece tijekom likovnih aktivnosti. Istraživanjem je obuhvaćeno 129 djece i 10 odgajatelja iz šest odgojnih skupina Podcentra predškolskog odgoja "Srdoči".

ČETVRTAK, 15.4.2021.

Prikaz prakse, radionica

NAŠA ŠUMSKA PRIČA

Renata Gudelj i Dorotea Valenta (DV Rijeka, CPO Maestral)

Četvrtak, 15.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na:

https://docs.google.com/forms/d/1dCV2A5mCqT9Jw_OavDvZkcQPCxjtTVbRX7WM4fC7Z50/edit

Sažetak:

Kako je šuma postala trajni izvor znanja i kako je obogatila naše živote i odgojno-obrazovni proces, pokazat ćemo prezentacijom naše odgojno-obrazovne prakse. Sudionici će imati priliku spoznati kako planiramo i provodimo odlaske u šumu. Tražit ćemo odgovore na pitanje na koje načine šuma omogućuje senzibiliziranje djece za skladan i aktivan suživot s prirodom, razvijanje svijesti o pravu na život u zdravom okolišu i stjecanje praktičnih kompetencija i znanja o prirodi i održivom razvoju u autentičnom prirodnom okruženju.

Istodobno su boravci u šumi utjecali na formiranje prostorno-materijalnog okruženja odgojno-obrazovne skupine. Boraveći u prirodi djeca pokazuju snažno zanimanje za okolinu (životinje, biljke, utjecaj ljudi na prirodu) što ih potiče na rasprave, postavljanje raznih pitanja, istraživanje, traženje novih i sve brojnijih izvora znanja. Sudionici će moći vidjeti kako se neposredan odgojno-obrazovni rad svakodnevno prilagođava potrebama i novostečenim iskustvima djece i stvara vrijednu cjelinu i čvrst temelj za zdrave navike kvalitetnog života djece.

ČETVRTAK, 15.4.2021.

Prikaz prakse

VAŽNOST BORAVKA DJECE U PRIRODI

Unita Precetti i Lorena Sisso (DV Rijeka, CPO Potok) *

Četvrtak, 15.4.2021. u 17:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/woLYb1VPPgaohgvXA>

Sažetak:

Suvremena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja ukazuju na veliku važnost kretanja na svježem zraku i u prirodi za razvoj dječjeg mozga. Odgojno-obrazovni djelatnici svakodnevno svjedoče značajnim promjenama u stilu dječjeg života i igri. Djeca provode veliki dio dana u zatvorenom prostoru, a multimedijalna tehnologija ima veliku ulogu u njihovom ranom djetinjstvu. Autor knjige "Last Child in the Woods", Richard Louv, kaže kako manjak kontakta s prirodom uzrokuje zdravstvene tegobe koje on naziva poremećajem manjka prirode. Cilj je prezentacije upoznati odgojitelje s nekim važnim aspektima boravka djece u prirodi te s istraživanjima u tom području. Prikazom primjera naše svakodnevne prakse, ukazat će se na važnost i vrijednost izdvajanja kvalitetnog vremena za boravak djece u prirodi, koja u svom osnovnom obliku nudi raznovrsnost poticaja za učenje kroz igru.

* Moderator: Eliana Čavrak Tomac, pedagoginja

PETAK, 16.4.2021.

Prikaz prakse

DJELOVANJE I EVALUACIJA FACEBOOK GRUPE VRTIĆ KOD KUĆE

Nikolina Blašković i Antonia Pešut (DV Rijeka, CPO Turnić i CPO Zamet)

Petak, 16.4.2021. u 13:30 sati

Broj sudionika: 30

Prijave na: <https://forms.gle/UhA7ox9uB77NdKCM9>

Sažetak:

Pedagoška godina 2019./2020. bila je po mnogočemu specifična za odgojno-obrazovne djelatnike u dječjim vrtićima. U skladu s mjerama prevencije širenja Covid-19 virusa tijekom ožujka 2020. godine donesena je Odluka Vlade RH o obustavi redovnog rada ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Neposredno nakon zatvaranja ustanova, na mrežnim stranicama DV Rijeka, uspostavljen je projekt Vrtić kod kuće, a krajem ožujka 2020. pokrenuta je Facebook stranica Vrtić kod kuće. Facebook stranica je nastala s ciljem informiranja roditelja o novostima veznima uz rad vrtića, održavanja kontakta s djecom i roditeljima za vrijeme obustave rada u dječjim vrtićima, pružanja stručne podrške roditeljima te kao svojevrsni nastavak odgojno-obrazovnog rada s djecom u izmijenjenim životnim okolnostima. Na ovoj online prezentaciji sudionicima će biti prikazano djelovanje i evaluacija rada koju su krajem pedagoške godine 2019./2020. napravili administratori Facebook grupe Vrtić kod kuće. Također, sudionici će dobiti uvid u mogućnosti koje je ovakav projekt otvorio za daljnju suradnju s roditeljima, kao i suradnju među odgojno-obrazovnim djelatnicima u dječjim vrtićima.